

الطب في عصر ابن النفيس

كان للنهضة الحضارية العربية الاسلامية الثانية التي تكلمنا عنها ،
وهي التي ورثها الأيوبيون والمماليك عن العصر الفاطمي ، كان لها أثرها
الكبير في ازدهار الطب في مصر والشام ونبوغ الكثيرين من الأطباء
وبخاصة في القاهرة ودمشق ، وكان من مظاهرها إنشاء البيمارستانات
مثل البيمارستان «النورى» الذى أنشأه نور الدين محمود بدمشق في
القرن السادس الهجرى والمكتبة العامرة التى ألحقها به ، والبيمارستان
الناصرى الذى أنشأه صلاح الدين الأيوبي في القاهرة سنة ١١٨١ م ،
وكانت هذه البيمارستانات مستشفيات يعالج فيها المرضى ، وتصرف لهم
الأدوية ، وتجرى عليهم الأرزاق ، وكان بعضها يصرف لهم الثياب ، كما
كانت أماكن لتعليم الطب وتدريب الأطباء .

وكان في دمشق عند نشأة ابن النفيس نخبة ممتازة من الأطباء نذكر
من بينهم الرحبى ، رضى الدين (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٣ م) صاحب
كتاب «خلق الانسان وهيئة أعضائه» (١) .

وتلميذه الدخوار ، مهذب الدين عبد الرحيم بن على (٥٦٥ -
٦٢٨ هـ / ١١٧٠ - ١٢٣٠ م) الذى انتهت إليه صناعة الطب
ومعرفتها في زمانه ، وولاه السلطان الملك العادل سيف الدين أخو صلاح
الدين رياسة أطباء مصر بأسرها وأطباء الشام (٢) ، وكانت له رياسة
البيمارستان النورى بدمشق وينسب إليه شرح كتاب : «تقدمة المعرفة في

(١) القاموس الاسلامى لأحمد عطية الله ، ج ٢ ص ٥٠٦ وكتاب ابن النفيس لغليونجى ص ٧٩ - ٨٠

(٢) ابن أبى أصيبعة ج ٣ ، ص ٣٩٠ .