

وعونُ قبلك كان أعظم سطوةً وأعزَّ بين العالمين قبلا

* * *

اليوم أخلفت الوعود حكومةً كنا نظن عهدَها الانجيلا
دخلت على حكما الوداد وسرعه مصراً فكانت كالسلال دخولا
هدمت معالمها وهدت ركنها وأضاعت اعتقالها المأمولا

وقال:

قد مدَّ إسماعيل قبلك للورى ظلَّ الحضارة في البلاد ظليلا
إن قيس في جود وفي سرف إلى ما تنفقون اليوم عُدَّ بخيلا
أو كان قد صرع (المفتش) مرةً فلکم صرعت بدنشواى قتيلا
لا تذكر الكرباج في أيامه من بعد ما أنبت فيه ذيولا

قصيدته في ذكرى دنشواى

وقصيدته سنة ١٩٠٧ أيضاً عن (ذكرى دنشواى)، بعد مرور عام على حادثتها، في سبيل طلب العفو عن سجنائها، وفيها وصف مؤثر لهذه المساة.

قال:

يادنشواى على رُبَاكِ سلامٌ ذهبت بأنسِ رُبوعِكِ الأيامُ
شهداءُ حُكمك^(١) في البلاد تفرقوا هيهات للشتمِ الشتينِ نظام
مرّت عليهم في اللحدِ أهلة ومضى عليهم في القيود العام
كيف الأراملُ فيك بعد رجالها وبأى حالٍ أصبح الأيتام؟
عشرون بيتاً أقفرتُ وانتابها بعد البشاشة وحشة وظلام
ياليت شعري في البروج حمائم أم في البروج منيةٌ وحمام؟
(نيرون) لو أدركت عهد (كرومر) لعرفت كيف تنفذ الأحكام!

* * *

نوحى حمائم دنشواى وروعى شعباً بوادى النيل ليس ينام
إن نامت الأحياء حالت بينه سَحراً وبين فراشه الأحلام

(١) أى حكم المحكمة المختصة في قضية دنشواى.