

- ٥٠ -

● « النظام » وإذا كان الموسوعى السابق هو من لفت نظر الجاحظ ووجه فكره الى التناول الشمولى عامة ، وموضوع الحيوان والطيور والحشرات والعجائب خاصة ، فقد كان هذا الأخير « أبو اسحق إبراهيم بن هانيء » هو الذى وجه نظره ، ومهد فكره للمسائل المتصلة بالفلسفة والسياسة وجوانب الرأى العقائدى معا لاسيما تلك التى تتصل بالفرقة الدينية المسماة بـ « المعتزلة » ، خاصة اتباع هذا الرجل من « المعتزلة النظامية » ٠٠ وعموما فان الرجل لم يكن وحده الذى فعل ذلك ٠٠ على أنه كان من أهم مؤثرات النظام فى صاحبنا :

— البحث وراء العلل والأسباب لكل الظواهر القائمة ، أو ما يستجد منها .

— الشك فى كل ما هو قائم حوله ، واتخاذة بداية للتفكير فى الأصول والفروع .

— الحرص على حرية التفكير والتعبير والعض عليهما بالنواجد .

— الكلام المختصر المرسل وغير المسجوع الا ما جاء عفو الخاطر ٠٠ باختصار شديد ، كان النظام مذهبيا وصاحب فلسفة ورأى وعالم وباحث ، ومن ثم ، فاننا لا يمكننا استبعاد تأثيره على اتجاهات الجاحظ الفكرية والمنهية ، بل والتأليفية والكتابية - أو التحريرية - العامة ، واضيف هنا ما نكره باحث جاد ، عن جانب من جوانب اثر هذا الرجل : « ٠٠ وقد اثر النظام فى الجاحظ تأثيرا بليغا ، وكانت طريقته فى التحرى من أركان طريقة الجاحظ العلمية » (٦) .

● « الأصمعى » ٠٠ قلنا أن أبا عبيدة لم يكن وحده هو المؤثر ، ولا كان النظام أيضا وإنما يقترب منهما ، فى بعض هذه المجالات الشمولية ، ويضيف اليهما جديدا من الأثر فى عديد من الموضوعات اللغوية وما يتصل بالاختار والرواية وجمعها ، الى جانب تعود تقديم الملح والطرائف والاهتمام بما يثير الفضول والتشويق ، وجمع النوادر ، وما اليها ، تلك التى حفلت بها كتابات « صاحبنا » بعد ذلك ، وكانت طابعا عنده ، لا سيما تلك التى جاءت على صفحات « البخلء - الاخوان - الأخبار وكيف تصح » وغيرها ٠٠

وغيرهم ، وغيرهم ، خاصة من عرب البادية ، وهؤلاء الذين كانوا يجمعون بين أكثر من مادة واحدة ، أو موضوع واحد ، على النحو السابق ٠٠