

- أ- قضية الأدب الجديد وتحديد معنى الجمالية والواقعية فيه .
- ب- موقف الأدباء من التيارات الفكرية المختلفة .
- ج- النقد الأدبي ومهمته في تطوير الأدب وإشراك الجماهير فيه .
- د- أحياء التراث الأدبي .
- هـ- دراسة الانتاج الفكري والأدبي ، وتعميم الدراسة بالنشر والمهرجانات وأحياء ذكرى المفكرين العرب .
- و- الدفاع عن الثقافة الوطنية وتطويرها .
- ز- قضية اللغة الفصحى والعامية .
- ح- قضية الترجمة : تأليف لجنة لنقل التراث العالمي القيم ، توحيد المصطلحات العلمية ، مراقبة الترجمة وتشجيع الجيد منها ، ونقد السيء .
- ط- نقد الكتب ومناهج التعليم المدرسية وتوجيهها توجيها وطنيا وفكريا صحيحين ، والمطالبة بتدريس العلوم العربية في جميع مراحل التعليم .
- ي- تحقيق التاريخ العربي ، وفق المنهاج العلمي .
- وتناول القسم السياسي :
- ١- الحرية وعلاقتها بالفكر ، حرية الرأي والنشر والاجتماع ، والدفاع عن الكتاب العرب وغيرهم ضد أي اضطهاد .
- ٢- موقف الأدباء من القضايا الوطنية والعالمية وقضية السلم بصورة خاصة .