

- ٢٠- مجلة الثقافة [١٩٣٩ - ١٩٥٢] . تعريف وفهرسة وتوثيق ،
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ .
- ٢١- أوراق القلب (رسائل وجدانية) ، دار الشروق ، ١٩٩٥ .
- ٢٢- شمس الأصيل في أمريكا (من أدب الرحلات) ، دار الشروق ، ١٩٩٥ .
- ٢٣- مذكرات وزراء الثورة [دراسة تشريحية تاريخية نقدية لمذكرات كمال حسن على وسيد مرعى
وعبد الجليل العمري وثروت عكاشة وإسماعيل فهمي وعثمان أحمد عثمان وصياء الدين
داود وأحمد خليفة وعبد الوهاب البرلسي وحسن أبو باشا] ، دار الشروق ، القاهرة ،
١٩٩٥ .
- ٢٤- المحافظون (قوائم كاملة ، وفهارس تفصيلية وأبجديه ، ودراسة لتسلسل وتطور اختيار
المحافظين منذ بدء الإدارة المحلية في ١٩٦٠ وحتى الآن) ، دار الشروق ، القاهرة ،
١٩٩٥ .
- ٢٥ - مذكرات المرأة المصرية [دراسة تحليلية تاريخية نقدية لمذكرات بنت الشاطئ وجيهان
السادات ولطيفة الزيات ورينب الغزالي وإنجي أفلاطون واعتدال ممتاز وإقبال بركة ونوال
السعداوى وسلوى العناني وثريا رتدى] ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- ٢٦ - الوزراء ، ورؤسائهم ، ونواب رؤسائهم ، ونوابهم ، تشكيلاتهم وترتيبهم ومسئولياتهم
(١٩٥٢-١٩٩٦) ، دار الشروق ، ١٩٩٦ .
- ٢٧ - مذكرات الضباط الأحرار [مدارس تاريخية نقدية لمذكرات محمد نجيب ، وعبد اللطيف
بغدادى ، وخالد محيى الدين ، وعبد المنعم عبد الرؤوف ، وجمال منصور ، وعبد الفتاح
أبو الفضل ، وحسين حمودة] ، دار الشروق ، ١٩٩٦ .
- ٢٨ - البنيان الوزارى لمصر فى عهد الثورة [١٨٧٨ - ١٩٩٦] فهارس تاريخية وكمية
وتفصيلية . لإنشاء وإلغاء وإدماج الوزارات والقطاعات الوزارية (منذ ١٨٧٨) ودراسة
لتوزيع المسئوليات الوزارية والوزراء الذين تعاقبوا على كل وزارة (١٩٥٢ - ١٩٩٦) ، دار
الشروق ، ١٩٩٦ .
- ٢٩ - فن كتابة التجربة الذاتية [مذكرات الهواة والمحترفين ، وقراءة فى مذكرات جمال ماضى أبو
العزائم ، وحامد طاهر ، وسمير صادق ، وعبد الله عبد البارى ، وعلاء الديب ، وفرغلى
باشا ، ومحمود الربيعى ، وميلاد حنا] ، دار الشروق ، ١٩٩٧ .
- ٣٠- قادة الشرطة والحكومة المصرية فى عهد الثورة ، دار الشروق ، ١٩٩٧ .