

والعروض كالتحوي في تيسير الملكة المطبوعة بوسائل الصناعة ، ويلحق بهما التعريب في إجرائه للكلام الأعجمي مجرى الكلام العربي بلفظه أو بمعناه .

فلا مشاحة في التيسير ، ولا يعذر قادر على التيسير يتركه لغير ضرورة ليتجشم الصعب العسير وهو مكتوف اليدين .
لكن التيسير في هذه المطالب الواسعة لن يتيسر على غير قاعدة ، وإنما هو جهد ضائع أو طريق مضلة لا تعرف لها حدود ولا تتضح لها غاية إذا أخطأ الوجهة من فاتحة الطريق .

ومن علامات الانحراف البعيد عن الوجهة أن يحسب المجددون أنهم ينتهون يوماً إلى كتابة لا تحتاج إلى التعليم أو كتابة تكفي وحدها لتيسير القراءة الصحيحة بمعزل عن اللغة ، أو بلغة خالية من القواعد والأصول التي يجتهد فيها المعلم والمتعلم في كل مرحلة من مراحل التدريس .
وقد تجسست علامات هذا الانحراف في أقوال فريقين من طلاب التجديد أو طلاب التبديل :

فريق يقول : إنه ينبغي للغة العربية أن تصبح كاللغات الغربية يقرؤها الطالب المبتدئ كما تكتب بغير حاجة إلى الحفظ والاستذكار .
وفريق يقول على مذهب بعض فلاسفة التربية في العصر الحديث : إن العلم كله ، سواء علم اللغة أو علم الطبيعة أو ماثر العلوم الإنسانية ، ينبغي أن يساق إلى التاميز كأنه تجربة يتلقاها من وحي البيئة المدرسية