

— ٤٣ —

بيننا الإله بنفسه  
تجبه ألوان النعم  
لا بد يألم أولاً  
يدعوه بعد حبيبه  
وهناك تنبثق الكلم  
مثل الزهور الناضرات

— ٦ —

هذا أوان عبادة الأرباب  
ولحمدهم يهوى الحقائق كلها :  
لا ينبغي أن يبصر الأضواء إلا من يرغب رضا الإله  
والماجرون محلاً ون عن « الأثير »  
وليلغوا مجداً أمام الرب سارعت الشعوب  
وتزاحمت بين الصفوف تريد تشييد للمعابد والمدائن  
وعلى الشواطئ يرفعون لوا المهابة والجمال  
ويحى على هذى المدائن أين غابت؟  
« طيبيا »<sup>(١)</sup> ، « أئينا » صوحت أزهارها الغر المفاتن  
« أولمبيا »<sup>(٢)</sup> أقوت حلائبها المعدة للسباق  
وسفائن « الكورنث »<sup>(٣)</sup> قد فقدت أكاليل الزهور  
ومسارح الأرباب جلس لها السكون  
ومضى سرور الرقص في حفل الطقوس

(١) طيبيا : مدينة يونانية ، يقال إن الذى أنشأها هو : قدموس الفينيقي

(٢) أولمبيا : حرم لا يسكنه غير السكينة ، وميدان للألعاب .

(٣) كورنثوس : مدينة من أكبر المدن التجارية على مضيق كورنثوس . وكانت السفن  
المحملة بالبضائع من الشرق تصل إليها مكلفة بأكاليل الأزهار .