

« مياه » وما مثلها من الجموع زائدة . ولو ألمّ الزمخشري باللغات السامية ، لسلم من الوقوع في هذا الخطأ .

وذكر الزمخشري أن الميم في كلمة : « فم » أبدلت من الواو ، ونحن نعرف أنها ميم التميم ، الذي هو التنوين في اللغة العربية ، فكان الرفع : fum والحفص : fim والنصب : fam . والميم فيها لم تصر نونا مع سائر الميمات الانتهائية ، بل بقيت على حالها ؛ لأنهم كانوا يتلقونها كأنها أصلية ، فأضافوا إليها الإعراب والتنوين ، فصارت : فمّ ، فم ، فمأ ، فنقلت الميم من آخر الكلمة إلى وسطها ، ومن أجل ذلك لم يجر عليها القانون الصوتي الذي بمقتضاه ، أصبحت الميم الانتهائية ، نونا في اللغة العربية .

وذكر الزمخشري أن التاء في : « الأخت » و « البنت » أبدلت من الواو ، وذلك أنه ظن أن مادتهما : « أخو » و « بنو » ، وأن التاء أصلية لام الفعل ، قامت مقام الواو .

ونحن نعرف أن « الأخ » و « الابن » من الأسماء القديمة جدا ، التي مادتها مركبة من حرفين فقط ، لامن ثلاثة أحرف ، وأن التاء وإن لم تسبقها فتحة^(١) هي تاء التأنيث ، فهي في غير اللغة العربية ، وخصوصا في الأكديّة والعبرية ، كثيرا ما لا فتحة قبلها . مثال ذلك أن « الخمسة » في الأكديّة : hamīštu وفي العبرية : hāmēšet أصلها hamīšt كلاهما بشين ساكنة . ففي الأمثلة المذكورة كلها ، كان أصل الحرف غير ما ذكره الزمخشري .

وقد أصاب الزمخشري ، في معرفة أصل الحرف ، في كثير من الكلمات ، غير أنه ضل طريقة الإبدال في بعضها ، فزعم أنها قصيرة ، وهي في الحقيقة طويلة منحرفة ؛ فقد ذكر مثلا أن التاء في كلمة « تهمة » أبدلت من الواو ، وهذا هو عين

(١) انظر سبب سقوط هذه الفتحة ، في مقالتنا : التطور اللغوي وقوانينه ١٦٢ وانظر كذلك كتابنا :