

* ويقال للفحل عند الضراب: قَلَخَ قَلَخُ.

* والقَلَاخ: اسمُ شاعرٍ.

الخاء والقاف والنون

[خ ق ن]

* خَاقَانُ: اسمٌ لكلِّ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ التُّركِ.

* وَخَقَّنُوهُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ: رَأَّسُوهُ.

مقلوبه: [خ ن ق]

* خَنَقَهُ يَخْنُقُهُ خَنْقًا وَخَنْقًا فَهُوَ مَخْنُوقٌ، وَخَنِيقٌ، وَخَنْقُهُ؛ وَقَدْ انْخَنَقَ وَاخْتَنَقَ.

* وَالْخَنْاقُ: مَا يُخْنَقُ بِهِ.

* وَالْمِخْنَقَةُ: الْقِلَادَةُ الْوَاقِعَةُ عَلَى الْمُخْنَقِ.

* وَالْخُنَاقُ وَالْخُنَاقِيَّةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ النَّاسَ وَالِدَوَابَّ فِي الْحُلُوقِ، وَقَدْ يَأْخُذُ الطَّيْرَ فِي رُؤُوسِهَا، وَأَكْثَرُ مَا يَظْهَرُ فِي الْحَمَامِ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فَهُوَ غَيْرُ مُشْتَقٍّ، لِأَنَّ الْخَنْقَ إِنَّمَا هُوَ فِي الْحُلُقِ.

* وَالْخَانِقُ: مَضِيقٌ فِي الْوَادِي.

* وَالْخَانِقُ: شِعْبٌ ضَيْقٌ فِي الْجَبَلِ، وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الزُّفَاقَ خَانِقًا.

* وَخَانِقِينَ [وْخَانِقُونَ]: مَوْضِعٌ، فِي النَّصَبِ وَالْخَفْضِ: خَانِقِينَ.

مقلوبه: [ن ق خ]

* نَفَخَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسِّيفِ يَنْفَخُهُ نَفْخًا: ضَرَبَهُ، وَقِيلَ: هُوَ الضَّرْبُ عَلَى الدِّمَاغِ حَتَّى يَخْرُجَ مَخُّهُ.

* وَنَفَخَ الْمَخَّ مِنَ الْعَظْمِ، وَانْتَفَخَهُ: اسْتَخْرَجَهُ.

* وَالتَّقَاخُ: الْمَاءُ الْبَارِدُ الْعَذْبُ الصَّافِي الْخَالِصُ الَّذِي يَكَادُ يَنْفَخُ الْفُؤَادَ بَبْرَدِهِ، وَقَالَ

ثَعْلَبُ: هُوَ الْمَاءُ الطَّيِّبُ فَقَطْ، وَأَنْشَدَ:

فَإِنْ شِئْتَ أَحْرَمْتُ النِّسَاءَ سِوَاكُمْ وَإِنْ شِئْتَ لَمْ أَطْعَمْ نُقَاخًا وَلَا بَرْدًا^(١)

وَيُرْوَى: «حَرَمْتُ النِّسَاءَ» أَيِ حَرَمْتُهُنَّ عَلَى نَفْسِي، قَالَ: وَالْبَرْدُ هُنَا: الرِّيقُ.

(١) البيت للعرجي في ديوانه ص ١٠٩؛ ولسان العرب (نقخ)، (برد)؛ وتاج العروس (نقخ)، (برد)؛ ولعمري بن

أبي ربيعة في ديوانه ص ٣١٥؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٢٤٣/١)؛ وتهذيب اللغة (١٠٥/١٤)؛ ويروى

للحارث بن خالد المخزومي وهو في ديوانه ص ١١٧.