

وانظر المقطع الأول والحادى عشر من المواقف ٦٣ ، ٦٦ والمقطع الثامن من موقف ٥ ، والمقطع السابع من موقف ٢٣ .

(٩) نيكلسون : صوفية الإسلام ٧٣ .

(١٠) النفرى : المواقف : موقف الوقفة رقم (٨) وقد وضعنا من عندنا أرقاماً للوقفات ، زيادة فى الإيضاح والعودة إلى المصادر .

(١١ - ١٣) المواقف : موقف الرؤية رقم ٥٨ وموقف المعرفة رقم ٥٩ ، وانظر كتابنا الفلسفة الصوفية فى الإسلام ط ٢ - ٣٩٢ ، ٣٩٣ - ٣٩٤ .

والآية : « وإن من شىء إلا يسبح بحمده... » .

هى الآية ٤٤ من سورة الإسراء

(١٤) الآية : ٢٢ من سورة (ق) . وانظر من المواقف ، موقف

العهد ٥١ ، وموقف الإدراك ٧٨ .

(١٥ - ١٩) الحلاج الديوان الشعرى الذى نشره ماسينيون ،

وترجمه إلى الفرنسية سنة ١٩٣١ ، وانظر الطواسين للحلاج نشره ماسينيون أيضاً ١٩١٣ صفحات ٣٣ ، ١٣٤ ، ١٦٠ ، وانظر أخيار الحلاج ٥٠ - باريس ١٩٥٧ لماسينيون . ومجموعة نصوص لم تنشر لماسينيون أيضاً ٥٧ - ٧٠ باريس ١٩١٤ ، وانظر كتابنا : الفلسفة الصوفية فى الإسلام ط ٢ - صفحات ٣٢٦ - ٣٨٥ عن الحلاج ، ومدرسته .

إضافات : إذا تتبعنا مخطط المدرسة الحلاجية وجدنا من أعلام

مدرسته الكبرى الترمذى (الحكيم) ت ٣٢٠ هـ . صاحب نظرية ختم الولاية ، أو خاتم الأولياء ، التى تفلسف فيها على أوسع نطاق شيخ فلاسفة الصوفية ابن عربى ت ٦٣٨ هـ . كما أشاد ابن عربى بالترمذى (فى رسالة ابن عربى) : الجواب المستقيم عما سأل عنه الترمذى الحكيم .

ومن تلاميذ الحلاج أيضاً صديقه فى الفكر والحياة والسجن أبو بكر

الشبلى ت ٣٣٤ هـ . الذى قال (كنت والحسين بن منصور شيئاً واحداً إلا أنه أظهر وكتمت) .