

أو « كانت شفتها منفرجتين كأنهما في انتظار قادم اليهما » .

بهذه التعبيرات يستطيع أن يحدث في القارئ تأثيرا معيناً وان كان قد يفشل في الحصول على تقدير المجمع اللغوي - هذا استعمال جرىء للغة .

وبعد

أعتقد أن القارئ سيرى معنى ان احسان قصاص ماهر يملك الكثير من فن الحكاية وان هذا في الواقع هو سر نجاحه لا كتاباته عن الجنس كما يدعى المدعون ، فهو قصاص أولا وآخرا ويستحوذ على قارئه بفن القصة لا غير .

كل هذا صحيح .

ولكن . .