المزيد الثلاثي: لحاق الياء

تفسير غريب الباب:

قال أبو بكر: اليَرْمَع قد مر تفسيره واليَلْمَق[1] القباء، واليَرْقُوع[2] الشديد من الجوع مثل الديقوع، ويقال: جوع ديقوع ويرقوع عن النضر بن شميل واليَقْطِين[3] كل شجر لا يقوم على ساق مثل الدباء والحنظل وما أشبهه واليَعْضِيد[4] من أحرار البقول مر وله زهر أصفر ولبن لزج. واليَسْرُوع[5] دود يكون في البقل، ثم ينسلخ فيكون فراشاً، والأسروع واليسروع أيضاً دويبات تغوص في الرمل يشبه بها بنان النساء، واليلنجج واليلندد قد مر تفسيرهما وكذلك ما لم نذكره من هذا الباب فقد مضى تفسيره في باب لحاق الألف في أمثلة الجمع، والخيعل[6] القميص الذي لا كمي له.

---

(1) لعله معرب لأن اسمه بالفارسية (يلمه).
(الجمهرة 3/501، اللسان 12/208).

(2) الجمهرة 3/384 واللسان 9/492.

(3) الجمهرة 3/399 واللسان 17/124.

(4) قال الشاعر: النابغة الذبياني:

يتحلب اليعضيد من أشداقها ... صغر مناخرها من الجرجار

وليس في كلامهم (يفعيل) إلا يعضيد ويعقيد ويقطين.
(الجمهرة 1/133 ـ 2/276، واللسان 4/286).

(5) قال الشاعر ـ ذو الرمة:

فليس لساريها بها متعرج ... إذا انجدل اليسروع وانعدل الفحل

(الجمهرة 2/331، اللسان 10/17).

(6) أصله من الخعل، فثقل عليهم اجتماع الخاء والعين ففصلوا بينهما بالياء. قال =