

وممن روى عنه اباحة الكتابة أو فعله : على وابنه الحسن وأبوس .
وعبد الله بن عمرو بن العاص .

(قال البلقنى : وفي المسألة مذهب ثالث وهو الكتابة والمحو بعد الحفظ(١)) وأرى أن النهى عن الكتابة كان عاباً في بادئ الأمر ، وخص الرسول صلى الله عليه وسلم بعض الصحابة بالأذن في الكتابة لأسباب منها : أن البعض لا يوثق بحفظه كأبى شهاب ، ومنها أن البعض كان كاتباً مجيداً لا يلتبس عليه الحال كعبد الله بن عمرو ابن العاص ، فإنه كان قارئاً للكاتب المتقدمة ويكتب بالسريرية والعربية(٢) .

وظل النهى عن الكتابة قائماً حتى كثرت السنن وخيف عليها أن تضيع من البعض مكان الأذن بالكتابة ناسخاً لما تقدم من النهى ، ولم يلحق الرسول صلى الله عليه وسلم بالرفيق الأعلى إلا وكتابة الحديث مأذون فيها .

وقد هم عمر بن الخطاب رضى الله عنه بكتابة الحديث واستئثار أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم ، فأشاروا عليه ، فطفق يسنخِر الله في ذلك مدة ثم عدل عن ذلك ، روى البيهقي في المدخل عن عروة بن الزبير أن عمر بن الخطاب أراد أن يكتب السنن ، فاستئثار في ذلك أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأشاروا عليه أن يكتبها فطفق عمر يسنخِر الله فيها شهراً ، ثم أصبح يوماً وقد عزم الله له وقال : انى كنت أردت أن أكتب السنن وانى ذكرت قوما كانوا قبلكم كتبوا كتباً فأكبوا عليها ونزكوا كتاب الله ، وانى والله لا ألبس . . كتاب الله بشيء أبدا(٣) .

واستمر حال السنة على هذا حتى اننشر الإسلام ، وتسمت الفتوحات ، وتفرق الصحابة في الأقطار ومات الكثير منهم ، فدعت

(١) تدريب الراوى ص ٢٨٥ .

(٢) نأويل مختلف الحديث ص ٣٦٦ .

(٣) جامع بيان العلم وفضاه ج ١ ص ٢٢ ، تدريب الراوى ص ٢٨٧ ، تنبيذ المسلم ص ٥٠ .