

وحسن ثقتي بالبشر . رأيت الحياة شديدة الاختلاف عما صورته
مخيلتي ، ولكن الشؤون بدت لادراكي كبيرة مهمة تزينها المعاني
الرفيعة الساهية . وما أشكل منها وجلب غمًا وألمًا صار في
تقديري أقوى شاهد على ان يد الله تدير حركات الكون فليس
لعقولنا المحدودة أن تحصر تلك الحكمة المتناهية . « لا يقع شيء
إلا بإذن الله وسماحه » غدا هذا المبدأ الفلسفي موضع راحتي
وتعزيتي .

عدت في عطلة الصيف الى بلدي . فرح العودة وفرح اللقاء ،
من ذا منا يشرح أسبابه ؟ من ذا الذي يتفهم لذة تنبوقها في
أن نرى مرة أخرى ما رأيناه من قبل ، وأن نجد من جديد ما
سبق وعرفناه قديمًا ؟ يكاد يكون التذكار سرّ كل تمتع وكل
مسرة . قد يكون ما نراه ونسمعه ونذوقه لأول مرة جميلًا
مرضيًا لذيذًا على انه يدهشنا بجذته وغرايته فلا يتم الهناء به لأن
مجهود السرور يجيء غالباً أقوى من السرور نفسه . ولكن إذا
سمع المرء بعد مرور أعوام نغمة قديمة كان يزعم انه نسي كل نبرة
من نبراتنا فعرفتها روحه وعانقتها كأنها صديق عزيز ؛ أو وقف
أمام صورة العذراء ناظرًا في عيني طفل تحمله فتنبهت فيه
عواطف اعتادها عند هذا المشهد في صغره ؛ أو استنشق زهرة ،
أو ذاق طعاماً لم يذكره منذ زمن الحداثة ، شعر بلذة لا يدري
لعمقها أهي آتية من السرور الحاضر وحده أم هي جمعت بين
أطايب الساعة المارة وتذكارات عهد مضى .