Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

١٠٢ كل شيء كان عبثا ، يا مليكتنا الكريمة ، .. إن شيئا ان يكونا :
إنها قد حاولت إقناعه في جهد ما وسعته لم تترك مبينا ،
ويحها ! كم جادلته بحجاج كان أحرى ، أجرهُ أن كان أكبر !
« إنها الحب » ، .. إنها لتحب ، ... مع هذا فهي لاتحظى
بحب ، والهوى ليس بمنكر
« ويك ! ويك ! » صاح فيها « قد مُحقت فاتركيني ! ..
مالديك الحق في أن تحجزيني »

١٠٣ قالت الحسناء « إنك قد ذهبت قبل هذا ، أيها الولد الجميل ،
بيد أنك لم تقل لي أن ستنوى صيد ذا العفر الوبيل . .
آه منه ، ! فانتصح ! إذ لست تدرى ماهو ؟! . . لايؤمن
إن فيه سنان رمح وهو خنزير غليظ البأس إما يطعن
كاشراً عن عوج أنياب ليشحذها كأطراف الشبا إذ يفغر
شأن جزار يحب القتل صمم ينحر !... »

١٠٤ « وله في ظهره الأحدب شكة [١] معركة
إن فيه شعرات كالأسنة مذرات خصمه بالتهلكة
تلمع العينان منه كالحُباحب * [٢] ، حين يُوعد غاضبا
تحفر الفنطيسة * [٣] الأجداثَ [٤] أيان تولى ذاهبا

(١) الشكة ، بكسر الشين : مايحمل أويلبس من السلاح .
(٢) الحباحب ، بضم الحاء : حشرة مضيئة .
(٣) الفنطيسة : بوز الحيوان الكاسر .
(٤) الأجداث : القبور .