

- ٥٣ -

وتدفعه الكلمة الطيبة الى مزيد من العمل . والانتاج ومواصلة الدراسة ،
والتغلب على كل ما يمكن التغلب عليه فى عمله (١) .

ان هذا الذى يقوم به المعلم ، انما ينتهى به الى نقطة الالتقاء مع
الطفل الذى يقرأ الادب ، ويتعامل مع القصة ، والقصة بطبيعتها تجنح
الى مخاطبة الوجدان والعقل معا ، الأمر الذى يمكن أن يؤدي الى انماء
الطفل وزيادة خبرته .

٨ - اللغة والاعلام :

تعد اللغة وسيلة من وسائل الاعلام ، شأنها فى ذلك شأن وسائل
الاعلام الأخرى : كالفيلم والراديو والتلفزيون وهى لغات جديدة لم تعرف
قواعدها بعد . وترمز كل وسيلة الى الواقع بصورة متباينة ، كما أن
كل وسيلة تخفى طبيعة فريدة .

ويخبرنا علماء اللغة أنه من الممكن أن نعبر عن أى موقف ما بأى
لغة كانت ، اذا استخدمنا كلمات وصورا كافية . وقد قضت الصحف
اليومية ، والاسبوعية ، والدوريات على عرش ثقافة الكتب ، حيث
أصبحت هذه الصحف ، وتلك الدوريات تعرض مقالات قصيرة ومتميزة ،
تنظم حقائق مهمة فى بدايتها ثم تتطرق الى التفاصيل ، فيما بعد .

وتحتل الكلمة المكتوبة فى الدول المتقدمة المرتبة الأولى ، بينما
تمثل هذه المرتبة فى الدول النامية الكلمة المسموعة - الراديو (٢) « .
وفى كلتا الحالتين : المكتوبة والمسموعة فهى لغة .

واذا كان للاعلام لغته من حيث مراعاته لجمهور المتلقى ، فان
هذه اللغة تصدر عن اللغة الأم ، الا أن الفرق بين هذه اللغات المتعددة
- والتي منها على سبيل المثال : لغة العلم ، ولغة الثقافة ، ولغة

(١) ابراهيم محمد عطا . طرق تدريس اللغة العربية والتربية
الدينية (فى جزأين) ، الجزء الأول ، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية
١٩٨٦ ، ص ١٥ .

(٢) عواطف عبد الرحمن : اشكالية الاعلام التنموى فى الوطن
العربى ، القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٥ ، ص ٨ .