Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الأعمدة ، الأبراج ، أبو الهَول وركائزُ القبّةِ المرتفعة ،
رماديّة ، من مدينة تزول أو مدينةٍ غريبة .

الم يَكنْ هذا معجزة ؟
آه ، تَعجَّبْ ، أيّها الملاك ، لأنّنا نحن هذا كلّه ،
نحن ، آه ، أيّها الجبّار ، خبِّرْ أنّنا نحن الذين فعلنا هذا ،
فَنفَسي غير كافٍ للمديح .
نحن لم نهملْ الفضاءات السّمحة ، فضاءاتِنا .
(كم يجب أن تكون مخيفةَ الاتّساع
لأنّ آلاف السّنين لم تجعلْها تفيض بأحاسيسنا) .
لكنْ برجٌ ما كان كبيراً ، أليس صحيحاً ؟
آه ، أيّها الملاك ، هكذا هو كان ،
حتى بجانبكَ كان كبيراً .
كاندرائية تشارترسْ كانت كبيرة ،
والموسيقى وصلت إلى ما هو أبعد وتخطّتنا .
بَلى ، حتى العاشقة ، آه ، وحيدةً عند نافذةٍ في اللّيل . . .
ألم تصلْ إلى ركْبَتك ؟