

وصف الشعراء

لله دُرّه ما أحلى شِعْرَه، وأنقى دُرّه، وأصفى قَطْرَه، وأعجب أمره. قد أخذ
برقاب ألقوافي، وملك رِقّ ألمعاني. فضله برهان حقّ، وشعره لسان صدق.
أجمع أهل جلدته، على أنه معجز بلدته. فلان يغرب، بما يجلب، ويدع
بما يُبضع. حسنُ السبك، محكم الرّصف، بديع الوصف. مرغوب في
شعره، متنافس في سحره. فلان ضارب في قول الشعر بأعلى السهام، أخذ
من عيون الفضل بأوفى الأقسام. ماء أشعار وطيتها، وكثر ألقوافي ومديتها.
شِعْرُه، أشعاره، ودأبه، آدابه. فلان ممن يبتدئه فيبتدع. فلان يجمع بين
الإسراع، والإبداع. طبعه يمل عليه، ما لا يملّ الاستماع إليه. قريحه غير قريحة،
وطبع غير طبع، وخيم غير وخيم. لبّيد عنده بليد، وعبيد وأقرانه له عبيد.
ألفرزدق عنده أقل من فرزدقة خمير، وجريز، يقاد إليه بجريز. قد نسج حللاً
لا يلي جدتها الجديدان، ولا تزداد حسناً إلا على مرور الزمان.

في نعت الشعر السائر

نظمه قد نظم حاشيتي البرّ والبحر، وناحيتي الشرق والغرب. أشعاره قد
وردت ألمياه، وركبت الأفواه، وسارت في البلاد، ولم تسر بزاد، وطارت في
الآفاق، ولم تمش على ساق. شعره أسير من الأمثال، وأسرى من الخيال.
سارمسير الرياح، وطار بغير جناح. أشعار سارت مسير الشمس وهبت هبوب
الرياح، فطبقت تخوم الأرض، وانتظمت الشرق إلى الغرب. قد كادت الأيام
تُشيدّها، وألليالي تحفظها وألجن تدرسها، وألطيّر تتغنى بها.

في ذكر شعر الاكابر والملوك

قرأت آلايات التي أسفر عنها طبع المجد فعلمت كيف يتكسر الزهر على
صفحات الحداثق، وكيف يغرس الدُر في رياض ألمهراق. شعر قد احتبس