

ونجحت الدساتيس فى الهبوط به من منصب المدير الى منصب المراقب ، ثم
مالبث أن انتهى به الأمر باخراجه من وظيفته نهائيا ، وهو فى حوالى
الثانية والخمسين أى عام ١٩٥٢م .

كانت صدمة منيفة هزته هذا عنيفا من أعماقه ...

وغامت الدنيا أمام عين الشاعر الرقيق ، واستلم للعزلة وغشت الكآبة
نفسه واحتوته سورة اليأس والعذاب الممض وأسرف فى الخمر اسرافا شديدا
بينشد فيها السلوى والنسيان واعتزل المجتمع وغابت ابتهامته الحلوة ...

لقد تغير كل شىء فى ناجى فى سنواته الأخيرة ...

لقد صمت القلب العاشق المغرد وأصبح هناؤه نواحا وترنيمه أنينا .
وأهمل نفسه فلم يعد يبأبه لطعام أو صحة أو ملابس وحدثت خلافات بينه
وبين زوجته . وشرع يقضى لياليه ساهرا هائما على وجهه مع ليالى
القاهرة لارفيق له سوى الأقداح وبقايا الذكريات وشيطان الشعر ...

وانلضم منه معظم أصدقائه الا عدد محدود ظلوا بجانبه فى محنته منهم
صديق عمره صالح جودت الذى ظل ملازما له وفيما لمحبته حتى آخر نسمة
فى حياة ناجى ، وعندما رحل ناجى كتب صالح جودت ترجمة ممتعة لحياته
بعنوان " ناجى حياته وشعره " صدرت عام ١٩٦٠م وقدم لها العقاد بمقدمة
تحليلية رائعة عميقة أبرز فيها مفهومه حول الرقة العاطفية عند ناجى
وسماتها الخاصة به .