

Lord Raglan, *The Hero : A Study in Tradition, Myth and Drama* (New York 1956), p. 13.

اللورد راجلان ، « البطل : دراسة فى المأثور والخرافة والدراما » ،
(نيويورك ١٩٥٦) ، ص ١٣ .

(١١٠) المرجع نفسه ، ص ١٤ .

Ignaz Goldziher, *Muslim Studies* (The Original Was First (١١١)

Published in 1890) Trans. by C. R. Barber and S. M. Stern
(London, 1971), Vol. II.

« اجناس جولديزهر » دراسات اسلامية (نشر الاصل لأول مرة فى

١٨٩٠) ، ترجمه الى الانجليزية « ك . ر . باربر ، و . س . م . ستيرن ،
(لندن ، ١٩٧١) ، الجزء الثانى .

D. S. Margoliouth, *The Early Development of Moham-
medanism* (London, 1914).

« د . س . مارچوليوت » تطور الاسلام فى فترته الاولى (لندن ،

١٩١٤) .

Henri Lammens, *Islam. Beliefs and institutions*, trans. (١١٣)

by Sir E.D. Ross (London, 1929).

« هنرى لامانس » « الاسلام ، معتقداته ومؤسساته » ترجمة السير

د . د . روس (لندن ، ١٩٢٩) .

James Robson, « Tradition », « The Muslim World, Vol. (١١٤)

XLI 1957 January, pp. 22-23 April, pp. 98-112 and July, pp. 166-
180.

« جيمس روبسون » ، « الحديث » ، العالم الاسلامى ، المجلد

الواحد والاربعون ١٩٥٧ ، يناير ، صص ٢٢ - ٢٣ ، أبريل ، صص ٩٨ -
١١٢ ويوليو ، صص ١٦٦ - ١٨٠ .

J Schacht, *The Origins of Muhammadan Jurisprudence* (١١٥)

(Oxford, 1959).

« شاخت » « اصول الفقه الاسلامى » (اوكسفورد ، ١٩٥٩) .

وقد ظهرت مؤخرا كتابات عديده بلغة الأردو بقلم علماء مسلمين ، لاسيما
فى الهند وباكستان ، للرد على نقد علماء الغرب ، وعلى « شاخت »
بصفة خاصة . وقد قام « فؤاد سيزجين » « Fuad Sezgin » كذلك بعمل
قيم فى هذا المجال ومما يؤسف له أن معظم هذه الأعمال لم تترجم
لا الى العربية ولا الى الانجليزية .

(١١٦) « جولديزهر » « دراسات اسلامية » ، المجلد الثانى ،

ص ٢٢٧ .

(١١٧) « روبسون » « العالم الاسلامى » المجلد الواحد والاربعون ،

ص ٣٢ .