

\_\_\_\_\_ فاعلاتن \_\_\_\_\_ فاعلاتن

ومثاله قول أبي العتاهية:

- ١ - إن داراً نحن فيها لدارٌ ليس فيها لمقيمٍ قرارٌ  
/ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/  
فاعلاتن فاعلن فاعلاتن فاعلاتن فعلمن فاعلاتن
- ٢ - كم وكم قد حلها من أناسٍ ذهب الليل بهم والنهارُ  
/ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/  
فاعلاتن فاعلن فاعلاتن فعلاتن فعلمن فاعلاتن
- ٣ - فهم الركب أصابوا مناخاً فاستراحوا ساعة ثم ساروا  
٤ - وهم الأحباب كانوا ولكن قدم العهد وشط المزارُ  
٥ - عميت أخبارهم مذ تولوا ليت شعري كيف هم حيث صاروا
- ففي هذه الأبيات الخمسة جميعاً جاء العروض صحيحاً والضرب صحيحاً أي (فاعلاتن).

النوع الثاني: العروض محذوفة والضرب مقصور:

\_\_\_\_\_ فاعلن \_\_\_\_\_ فاعلات

ومثاله قول الشاعر:

- ١ - يا وميض البرق بين الغمام لا عليها بل عليك السلام  
/ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/  
فاعلاتن فاعلن فاعلات فاعلات
- ٢ - إن في الأحداج مقصورة وجهها يهتك ستر الظلام  
/ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/ /ه//ه/  
فاعلاتن فاعلن فاعلن فاعلاتن فعلمن فاعلات