

نعرض له بعد، وحسبنا أن نقول هنا إنه كان يأبى التقليد في كل ماقدمه، وأنه كان يدعو إلى الانصاف في النظر والبحث(١)، وكثيرا ما كان يُنبه على أن إعمال الفكر عبادة(٢)، ولقد كانت كلماته وهو يعزم على شرح السيرة أدلّ شيء على مكوناته العقلية واتجاهه في التفكير، وهي: «فعد ذلك امتطيت صهوة الجدى، وهزرت نَبَعَةَ العَزمِ، ومريت أحلاف الحِفظِ، واجتهرتُ ينابيع الفِكرِ، وعصرت بلالهُ الطبعِ»(٣) ولقد كان السهيلي كذلك دائما.

#### أخلاقه :

يمكن رجوعُ خلاله جميعا إلى هذه الثقة التامة التي كانت تعمّر قلبَ أبي القاسم، فقد وثق بربه فرضى عما أُوتى وزهد فيما يحرص عليه الناس، وكانت أمانته ووفائه، بل وحدّة طبعه أثرا من آثار هذه الثقة، التي نراها في تعقيباته على المتقدمين ونقده لهم. ومن أقواله في بعض المسائل: «هذا سؤال قد كعّ عنه أكثر المحصلين، ونكتة عجز عنها أكثر المتأولين»(٤) ويقول معقبا على الغزالي: «وهو- رحمه الله - وان كان من أهل التحقيق فقد غابت عنه نكتة المسألة وبالله التوفيق»(٤).

ومن مظاهر هذه الثقة تقديره لنفسه، يقول في مقدمة الروض بعد أن بين منهجه فيه وما ضمّنه من لطائف المعانى: «ولو ألفه غيرى لقلتُ فيه أكثر من قولى»(٥).

---

(١) ينظر الروض : ٥/٢ .

(٢) ينظر الروض ١٢٩/٢ .

(٣) الروض ٣/١ .

(٤) النتائج ٠٤٤ .

(٥) الروض ٤/١ .