Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٢ ـ بعد أو التي بمعنى «إلى أن» أو «إلا أن» نحو = أشرب أو أرويَ عطشي، أي إلى أن أرويَ عطشي، ونحو قول الشاعر =

لأستهلنَّ الصعبَ أو أدرك المنى فما انقادت الآمال إلا لصابر

أو: حرف عطف بمعنى حتى ينصب الفعل المضارع بأن المضمر وجوباً.

٣ ـ بعد فاء السببية، وهي التي تفيد أن ما قبلها سبب لما بعدها، نحو =

ألا ليت الشباب يعود يوماً فأخبرَهُ بما فعل المشيب[1]

يشترط في إعمال فاء السببية أن تكون مسبوقة بنفي محض، أو بطلب محض.

ـ النفي المحض = هو ما لم يأت بعده ما يوجب تأويله بالإثبات، نحو = ما تزال تزورنا فتعلُّمنا، النفي هنا لفظي والمقصود الإثبات لذا بقي الفعل بعد الفاء مرفوعاً.

أما النفي المحض فنحو: كأنك ناجح فتتبجّحَ (نصب المضارع هنا على معنى: ما أنت ناجح فـتتبجّحَ)

الفاء سببية تنصب الفعل المضارع بأن المضمر وجوباً.

ـ الطلب المحض = يكون =

* بفعل الأمر، نحو = إعمل فتكسبَ.
* بلا الناهية، نحو = لا تتكاسل فتفشل في الامتحان.
* بالفعل المضارع المسبوق بلام الأمر، نحو = ليقم بواجبه فيفوزَ.
* بالعرض، نحو = ألا تزورنا فنكرمَك.
* بالتحضيض، نحو = هلاّ تقلعون عن الفوضى فيستقيمَ حالكم.
* بالتمني، نحو = ليتك تعود فنفرحَ بك.
* بالترجي، نحو = لعل الله يهديك فتفوزَ.

في هذه الحالات كلها ينصب الفعل المضارع بفاء السببية، ويخرج من الطلب المحض اسم الفعل. فالفاء بعده لا تنصب بأن المضمر نحو = صَهٍ فترتاح، كذلك يخرج الطلب بالمصدر، نحو = سكوتاً، فيفرحُ الآخرون.

---

(١) فأخبره = فاء السببية تنصُب الفعل المضارع بأن المضمر وجوباً.