Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

من رجال يجهلون أن زوجاتهم تلقين عن أم أحمد نصائح أشبه بالدروس . فمعظم النساء يعرفنها ، ولكن القليل منهن من تعلم أن أم أحمد قد تمثل فى بعض الأحيان — عندما تكون « رايقة » — مع التلميذة نصائحها ، لتكون دروسها عملية أقرب للفهم ، وأن هذه الدروس هى سبب اطمئنان فتيات كثيرات فى لياليهن الأولى مع أزواجهن ، أو ارتفاع قيمة زوجات فى نظر رجالهن بعد هبوط وإعراض

استطاعت جميلة أن تتصل بأم أحمد . ورغم سمعة هذه المرأة — أو ربما بسببها — شعرت بوثوق شديد بها .

أفضت لها بقصتها ، وإن كتمت عنها زلتها ، وبثتها حيرتها فى شأن الجوابات ، فكانت أم أحمد هى التى اقترحت عليها أن يكتب لها خليل على عنوانها هى .. ستحفظ الرد من « بجوه حبابى عينى .. » وتوصله لها .

وعلم خليل بالعنوان .. واستلمت جميلة جوابه الأول كاللقية .. فقليل من الناس من يستطيع أن يكتب خمسة جوابات قبل أن يصله الرد الأول .

ليس يصعب عليها أن تكتب الجواب بقلم كوبيا خفية فى منزلها . أحياناً تعطى الجواب لأم أحمد ، وهى التى توصله للبريد ، وأحيانا تكلف به أحد صبيان الحارة على ظن أنه من المنزل وبعلم أبيها .. وهذا لأن مكتب البريد فى السوق أمامه دكاكين ، وأناس