

— ٥٦ —

يا أبا نصرٍ ؟ ...

— والقبلةُ أيها الأميرُ ؟

فتمطى الأميرُ ، وأرخى جفنيه ، وهو يقول في لهجة الحالم :
يا لها من ليلة رائعة ، على الرغم من حُلوكتها ، واكتنائها
بالأسرار ، لم أقض في حياتي أطيّبَ ولا أبهجَ منها ...
ولكن ...

— ولكن ماذا يا مولاي ؟

— أيا قوتة أم زُمرْدة ؟

— بربك زدني إيضاحاً أيها الأمير !

— استمع لي يا أبا نصرٍ ، ثم أسعفني برأيك في اكتناهِ هذا
الغز العجيب ...

وعاد الأميرُ محمدُ بنُ يسارٍ اليزيديُّ ، إلى جلسته الأولى ،
ووصلَ ما انقطعَ من حديثه الأول ، وهو يداعبُ
لحيته ... قال :

وأخيراً أخذتني الأميرةُ من يدي في الظلام ، وصدرها
العاري البضُّ تلتلُّلُ فيه الأنجم الثلاثة ، ودنت من الشَّسمة
فأشعلتها . وما كدتُ أتبين وجهها على الضوء الناصِل المرتعش ،
حتى وثبتتُ كأنما لدغني أفعى ، وصرختُ :
من أنتِ ؟ ... من تكونين ؟