Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقال **أعرابى** من بنى أسد (١/٧/١٥٥) :

٤٣٦ تمنيتُ لو عاد شرخُ الشباب ومَنْ ذا على الدهر يُعطَى المنى ؟
٤٣٧ وكنتُ مكيناً لدى الغانيات فلا شىء عندى لها ممكنا
٤٣٨ فـأما الحسان فيـأبيـنـنى وأما القباحُ فآبى أنا !

وقال **الشاعر** (٨/٤٢٩) :

٤٣٩ رأيتُ الغانيات نفرن منى نفورَ الوحْشِ من رام مفيقِ
٤٤٠ رأين تغيّرى وأردن لدْناً كغصن البان ذى الفنن الوريق

ويقول **جرير** (٣٠/٧٦) :

٤٤١ بكر العواذل بالملامة بعدما قطع الخليطُ بساجرٍ لبيبنا
٤٤٢ أمسيْن إذ بانَ الشبابُ صوادِفاً ليت الليالى قبل ذاك فنينا

ويقول **ابن مقبل** فى احتقار الغوانى للأشيب (٢١/١٠٣/١٥٨) :

٤٤٣ ما للغوانى إذا ما جئن تحدجنى بالطرف تحسب شيبى زادنى ضعفا

ويقول **الشاعر** وهو يزاوج بين المشيب وصدود الغوانى ، وبين الشباب ووصالهن (٢٤/١٩١) :

٤٤٤ فصبحُ الوصال دليل الشباب وصبح المشيب دليل الصدود !

ويقول **ابن الرومى** من قصيدة ينصح فيها عبيد الله بن سليمان بن وهب (٥٨/١٠٣) :

٤٤٥ فَرَّ منكَ الغزالُ يالابس الشيـ ـب فرارَ الغزالِ من صيّاده !
٤٤٦ وإذا اصطادكَ المشيبُ فطارد ت غزالاً فلست بالمصطَاده !
٤٤٧ لست عند الطرادِ من قانصيه أنت عند الطراد من طراده !

وفى هذا المعنى يقول **شرف الدين بن عبد العزيز الأنصارى** (٢٤/١٢١) :

٤٤٨ تولّى شبابى فولّى الغرام ولازم شيبى لزوم الغريم
٤٤٩ ولو لم تصدّنى بازيُّه لما صارمتنى مهاة الصريم

ويقول **مهيار الديلمى** عن صدود الغوانى بسبب المشيب (٢٢/٢٥٠) :

٤٥٠ ما أنكرت إلا البياض فَصَدّتِ وهى التى جنت المشيب هى التى
٤٥١ غراء يشغف قلبها فى نحرها وجبينها ما ساءنى فى لمّتى