

الكشكشة

وانتصب الراوي بجلسته وهو يحدثني ببعض امثالهم ممن احتوت هذا الصوت (*ch*) الذي يخيل الى بعض السامعين انه مكون من صوتين، وليس في الحقيقة الا صوتاً واحداً، كما برهنت التجارب الحديثة في علم الاصوات، ولكن علماء الدراسات الصوتية المحدثين يختلفون في تسميته. (٨٢) ويتكون هذا الصوت من عنصرين : اولهما ينتمي الى الاصوات الشديدة وهو ما يشبه التاء وثانيهما الى الاصوات الرخوة وهو ما يشبه الشين. (٨٣)

٨٢- ينعت البروفسور دانيال جونز بـ " *Stop-Plosion* " وفي انفجاري مرة اخرى بـ " *Palato - Alveolar Affricate* " بلثوي حنكي انفجاري احتكاكي . انظر

The Phoneme, P 4-5

The Pronunciation of English ,p78.

ويصفه " كريستوفر سن " بانه صوت حنكي وسيط انفجاري "

Palatal - Plosive.

-An English phonetics Course , pp 106-107.

ويراه " وورد " بانه صوت انفجاري احتكاكي

Affricative - plosive

- The phonetics of English, pp 137-138.

اما برتل فيصفه بصوت احتكاكي - حنكي قصي مرحل :

"Postal Veolar- Fricative.

Manual of Phonetics,p 329.

٨٣- في اللهجات العربية ١٢٣ وانظر :

Phonetics, Bertil, p 50-51.

ويرى برتل ان هذا الصوت ينوفر في الانجليزية والاطالية والالمانية وفي لهجة الجنوب وكذلك في معظم اللغات السلافية .