Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بيشما الخوف يعلمه التنبؤ بالذى سيكون حتما
قد تنبـأت بموتك ، أنت أشجانى التى فى الأرض تسعى
إن تقدمت غدا للقاء ذاك العنر - قطعا »

١١٣ « لكن إن أصررت على الصيد فخذ نصحى وفكرى ،
أطلق الكلب على الأرنب رعديدا فيجرى ،
أو على الثعلب إذ يحيى على المكر رواغا واختفاء ،
أو على الظبى الذى لا يستطيع بحلبة الهيجا لقاء ،
والجبانَ الفسل من هذى الخلائق فلتطاردْ فى التلال وفى الحـزون (١)
ثم لازم بجوادك جيدِ الأنفاس* يصحب جريه الكلب الأمين

١١٤ « فإذا أنت على السيقان هجت الأرنب المذعور ذا البصر الكلـيل * ،
راع ذا المسكين كيف يروح كى يجتاز مأزقه الوبيل ،
يسبق الريح ويعمد جاهدا شأن الحريص
أن يعرج فجأة أو أن يجوز * بألف ساق لا محيص ،
والفجاء (٢) الكثر فى السوج * (٣) التى يمرق فيها ،
أشبهت « دارا لتيه » بلبلت أعداءه من سالكيها . »

(١) حزن المكان : خشن وغلظ .
(٢) الفجاء ، جمع فجوة .
(٣) السوج ، جمع سماج .