

أَلَمْ تَرَيَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفَعُهَا قَلِيلٌ إِذَا مَا الشَّيْءُ وَلَّى فَأَذْبَرَا

بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ	بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ
أَلَمْ تَرَيَا أَنْتَلَّ مَلَامَ تَنَفَّعَهَا	قَلِيلُنْ إِذَا مَشَشْنِي مُؤَلَّلَا فَأَذْبَرَا
فَعُولُ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُ مَفَاعِلُنْ	فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِلُنْ
زحاف قبض سالم زحاف قبض عروض مقبوضة	سالم سالم سالم ضرب مبيض

الحظ ما يلي :

أ- إِنَّ حرف الروي في القافية « ر » حرف صحيح .

ب- إِنَّ الحرف الذي سبقه في البيت الأول (ذَ) وفي الثاني (ب) وفي الثالث (بَ) وهي حروف صحيحة متحركة .

ج- إِنَّ الضرب في البيت الأول « رَأَوْذَرَا » على وزن « مَفَاعِلُنْ بـ بـ بـ » ، وفي الثاني « هُؤَوضِبَرَا » على وزن « مَفَاعِلُنْ بـ بـ بـ » ، وفي الثالث « فَأَذْبَرَا » على وزن « مَفَاعِلُنْ بـ بـ بـ » . الحظ ما سبق واعلم أنه إذا كان حرف الروي في القافية صحيحاً ، وسبقه حرف صحيح متحرك ، كان الضرب مقبوضاً « أي معلولاً بالقبض » على وزن « مَفَاعِلُنْ بـ بـ بـ » .