

وظللت أذخن اللفائف ؛ وظلت الأفكار المعذبة تغزوني... أتذكر لحظة رحت فيها أنظر إلى البحر . وخيل إلي أن الأمواج توابيت . وبعد فترة كانت أطول من سابقاتها ، قاطعني دون أليخاندرو بصوته الهادر ، يدعوني إليه . فالتفتُ . كان يقف وسط الغرفة وهو يضع نظارته في غلافها . ولما فرغ من ذلك ، جاء سوبي ووضع يداً على كتفي وقال لي مشفقاً تقريباً ؛

- دافيد... ما تزال شاباً!

- لا تكمل ، دون أليخاندرو .

لم أشأ أن أعرف المزيد . احتبست في مكتبي . وتولى أخي الأكبر إنريكه الأمر كله ، وأكد لك أنني لو فقدت تلك اللحظة إيماني بالله لثانية واحدة - وقد شاء سان خوسيه ألا يحدث ذلك - لما عشت زمناً طويلاً بعد موت المسكينة ماتيلده . ومنذ ذلك الحين أسير دائماً في بيتي تائهاً . والمهد المصنوع من خير الأختاب وأرقها والذي لبتت في صنعه بهمة ونشاط كما لا يمكنك أن تتصور . ما يزال شاغراً . أما السرير المصنوع من الكاؤوبا الجيدة المعمرة ، والمرصع بالبرونز والذي أوصيت بجلبه - وليتك تعلم بأي حب - من محل جيمس كلارك إخوان في لندن ، فنصفه يفيض عن الحاجة .
