

عبّ من كاد العطش يودي بأنفاسه . وعندما استوى جالساً مسح  
فمه وشاربيه بيده ثمّ تنفس الصّعداء وربت صدره ثلاثاً وقال :  
« خي ! هذا ماء يشرب . لقد صدق الذين دعوا هذه  
العين عين الدموع . فماؤها أصفى من الدموع . ولكنها دموع  
لا ملح فيها . فهي من الجنة . »  
قلتُ وبي شيء من الحجل لجهلي ما كان من واجبي أن  
أعرفه كواحد من أبناء تلك الناحية :  
« أتعرف يا أبا منصور لماذا دعيت هذه العين عين الدموع  
وهذا الوادي وادي العذارى ؟ »  
فأجابني بكثير من الدهشة : « أتجهل ذلك وأنت من عشاق  
هذا الوادي ، وأنت العليم بأشياء كثيرة نجعلها نحن البسطاء ؟  
إذا سأقصّ عليك ما ليس يجله عندنا غيرك . » - وناولته  
لفاقة وأشعلتها له ، وأشعلتُ أخرى لي ، ورحت أصغي  
لحكايته :

« يحكى أن أميراً عظيماً كان يقطن هذه الناحية في قديم  
الزمان . وكان له ثلاث بنات ما رأت عين أجمل منهنّ خلقاً  
ولا أكمل خلقاً . وكان طلاب الزواج يتقاطرون عليهنّ من