

مبتلةً مقرورة  
حاملةً قيثارةً مكسورة  
- أيتها الكينونة  
أيتها الساحرة المجنونة  
عائشةٌ تُبعثُ تحت سعف النخيل  
فراشةً صغيرة  
تطير في الظهيرة  
ها هي ذي ترشق بالقرنفل الأحمر وجه الموت  
تقول لي تعال !  
خُذني على ظهر جواد الليل والنهار  
إلى سهوب النار  
راعيةً لِعَغنمِ القبيلة  
خُذني الى مدينة الطفولة  
فأنني أموتُ من كوني لا أموتُ  
- عائشةٌ أصابها دوارٌ هذا الجيل  
تَقَمَّصَتْ رَوْحَ بناتِ الماء  
وَنَكَّسَتْ رايَتها الهزيمة  
« أوفيليا » اليتيمة  
تُبعثُ تحت سعف النخيل  
عاشقةً صغيرة  
تنفضُ عن جبينها الترابُ  
تجتاز ألف باب