

[رافلة]

يقول العرب : إنها ترْفُلُ في الدَّمْقسِ وفي الحرير : أى تحيا حياة معممة ، وتختال وتتبخرت معجبة بما هي عليه من جمال وما هي فيه من نعيم . أما « رَفَال » فهي الطويلة التي تختال . شعرها رَفَال ، وثوبها رَفَال .. فهي « رَفَال » في « رَفَال » .

[راقية]

ترتقى سلم المجد ، فهي أهل للسُمُو ..
ومن لا يحب صعود الجبال يعشأ أبد الدهر بين الحفر
والراقية : التي بلغت أعلى درجات الرق والحضارة والمدنية . والراقية : التي ترقى وتعود .. أما « رُقِيَّة » فاسمها يذكرنا بواحدة من آل البيت .. ويذكرنا بشاعر تزوج خمسا فلقبوه بالرُقِيَّات .. ورُقِيَّة : ترقى في حُطَى وثيدة .

[راهزة]

في الرمز إيماء وإشارة .. وفي رمزان الظبي رشاقة في الوثب ، وخفة في الحركة ، وجمال في الأداء . إنها ترمز إلى أشياء كثيرة ومعانٍ نبيلة .

[رامية]

رامية : تلقى بالأوهام والأباطيل خلف ظهرها . رامية : ترمى أعداءها وتصدهم .
رامية : تَبْغِي هدفا وترومه وترمى إليه . رامية : تطلق سهامها على الأعداء . رامية : تزيد وتربو .

[رائية]

ترنو وتديم النظر في سكون طرف وتُطِيل التأمل . وفي الرُّنُو : إصغاء إلى الحديث .. وفيه هو وفيه طرب مع شغل قلب وبَصَر ، وغلبة هوى . وأحيانا يسمون الوليدة « رنا » : أى أدام النظر في سكون طرف . والرَّنا : ما يُرْنَى إليه لحسنه .

[راوية]

الراوية : المزادة فيها الماء تروى العطاش . والراوية : من تروى الحديث أو الشعر ..
والراوية : من كثرت روايته .