

والحور والولدان أو بنت عمران مريم
إلى كربلاء نزلت يابنت صفوة الرحمن
نزلوا جميعا بالبكى وبدمع غدران
ظلت تدور ابكربلاء أو تجذب الونه
قالت يعمى هالجسد عريس جنبه
قالت يمعرس يوم عرسك ما حضرناك
أو ياهو الذي يا ولدي في العرس والاك
قامت الزهرا بالبكى تمشي او تعثر
قالت يعمى هالجسد عنه دخبر
نادي عليها والدمع في الخد ينثر
ليتك نظرتي له بموسط العسكر
قامت الزهرا اتعدد الونات تعديد
قالت يعمى من ذا الذي مرمي بلا ايد
جبريل قلها والدمع يجري بالخدود
هذا الذي شال العلم بيده اوملا الجود
قالت يعمى شفت أني الشبان كلها
بالعجل دلني ابجثته ما كنت اذلها
قلها يزهر جثة المظلوم هادي
مرمي على التربان في حر الوهادي
قالت يبعد الروح يا عيني أو ضياها
أو زينب على الناقة ولا واحد سترها
وعلى الهزل سارت إلى الشامات يحسين
أويمها عليل ايدوب اقلوب النساءين

نزلت إليهم وانظريهم يا زجيه
نزلت معا حوا ومريم بنت عمران
فاطم اتنادي اثنين ما داموا إليه
شافت جسد مطروح وبدمه امحنا
قلها نعم صبح العرس ذاق المنية
من خضب اكفوك أو ياهو الجاب حناك
ليلة عرسكم موش يا جاسم هنيه
شافت جسد مطروح في الرمضا امطبر
قلي باسمه بالعجل أو قلي بأبيه
يا فاطمة هذا شبل لحسين لكبر
باع النفس يا فاطمة من دون أبيه
شافت جسد مطروح يم المشرعه ابعيد
يم الشريعة ما شرب قطرة اميه
هذا وزير احسين يا صفوة المعبود
وسفه سقوه القوم كاسات المنية
إلا جثة المظلوم ماني شايفه الها
يقولون جثته رضضتها الأعوجية
لكن بليا رأس يا زهرا أو لا ايادي
من حول جسمه امطرحة اقمار مضيه
جثتك رمية بالثرى ما حد قبرها
تنعا على امصابك أونتها خفيه
اطفال من يمها بلا امحامي ولا امعين
من زود ما به أمن المرض أولية امية

قال صاحب الحديث فلما وصلت فاطمة مع من كان معها صارت تنظر إلى
المعركة فرأت الأجساد مزملة وبالدماء مغسلة فاشارت إلى عمها جبرئيل تسأله عن
الأجساد جسد بعد جسد وتقول يا عم من هذا ومن هذا اخبرني عنهم يا جبرئيل فأني
لم أعرفهم لأن رؤوسهم معزولة وكل إنسان لا يعرف إلا يوجهه ووجوههم برؤوسهم