

ياآنسة، مزعجون إلى حد أنهم قد يدخلون تحت  
قدميك . . . وأنت تعرفين، حتى الخدم لديهم  
أعصاب!

فانيسا: أعرف ذلك جيداً! خاصة حين أنقذك أجرك .  
(تخرج فانيسا . باتريك يدير طاولة صغيرة، يشعل مصباحاً  
كحولياً ويُعدّ الشاي . شخص كئيب يظهر عند أحد الأبواب،  
مرتدياً زياً غريباً، قبعة بولر انكليزية سوداء مستديرة، معطف  
فراك أسود حتى الركبتين، وشيئاً آخر يبدو هجيناً بين رداء  
إغريقي أو روماني طويل مشدود بحزام حول الخصر  
والتنورة، ويتعل في قدميه صندلاً إغريقياً . إنه السيد  
صمبدي).

صمبدي: عمتّ مساءً، يا باتريك .  
باتريك: عمتّ مساءً، ياسيد . نلتمس من الجميع النزول  
إلى الحديقة .

صمبدي: أم لعله الصباح الآن؟  
باتريك: ذلك ممكن تماماً، ياسيد . نلتمس منك النزول إلى  
الحديقة .

صمبدي: حسناً، عمت صباحاً إذن!  
باتريك: عمت صباحاً، ياسيد . (يحاول أن يقوده خارج  
الغرفة).