

ضحك عليه . يقول قبل أن يصحو من الحلم أن النهر أصبح بحرًا وماء العذب أصبح تلالاً من الملح . إنه نهر الملح . من يصدق أن هناك نهراً من الملح ؟

يرغب في الكلام معها ، في إخراج شحنة الأعماق ، إنه رجل يريد الهروب من الحفرة التي يحملها في داخله . ينظر إلى الهاوية ، إلى العمق الرهيب الذي تحته . يتساءل : هل يستطيع الإنسان الوصول إلى قعر فراغه ؟ هل يمكن ؟

يتكلم معها عن اللقاء الأول ، النظرات الأولى ، الكلمات الأولى ، الانطباعات الأولى ، مليحة الصورة ، داكنة الوجه . وجه شيطاني يطل عليه . عينان تلمعان بالحيوية . تضججان بالطاقة والحضور النسائي المفعم .

تكلمت معه للمرة الأولى ، أسنانها تومض ، أسنان ذهبية ، آه من الدفاء وآه من البريق الذي تشيعه حركتها في الفم . شيء مخيف يطفو على سطح الكلمات .

ضحكت ، كانت الضحكة الأولى ، شعر أن الضحكة مرسله من حبة قلبها ، ضحكة صافية وكان نكتة قيلت أو أن شيئاً عجيباً بهيجاً يوشك أن يحدث .

يقول لنفسه ، إنه لم يشم في حياته كلها رائحة أنثى بهذا النفاذ . شهد فتاة ناعمة ملساء ، مثل بطون الفئران التي تملأ