

التَّنْبِيسِيّ الذي ألف « المنصف » في سرفات المتنبّي ، فقليل فيه انه سمي المنصف كما « سمي اللديغ سليما »<sup>(104)</sup> ، والعميدي الذي ألف « الابانة عن سرفات المتنبّي » وهاجم في مقدمته من يقول بتفضيل المتنبّي على الشعراء الاخرين<sup>(105)</sup> . وسوى من ذكرنا كثير .

وكان من انصاره : ابن جني الذي ألف « الفسر » في شرح ديوان المتنبّي ، و « الفتح الوهبي على مشكلات المتنبّي » ، وعلي بن حمزة الذي روى عنه ابن جني « شيئا من أخبار المتنبّي »<sup>(106)</sup> ، لان المتنبّي نفسه « لما ورد بغداد ، نزل عليه ، وكان ضيفه الى ان رحل عنها »<sup>(107)</sup> ، وكان علي هذا « راوية المتنبّي بصقلية »<sup>(108)</sup> وابن فورجة الذي ألف « الفتح على أبي الفتح » شارحا فيه « الابيات الغامضة . . شرحا يأتي على اغرابه وإعرايه »<sup>(109)</sup> وأبو الحسن الطرائفي « الذي لقي المتنبّي دفعات في حال عسره ويسره »<sup>(110)</sup> ، وسمع منه بعض اخباره - فيما يبدو - وأشعاره<sup>(111)</sup> ، وابن القطاع الذي « شرح بعض أبيات المتنبّي »<sup>(112)</sup> ، وأبو القاسم ابراهيم ابن محمد الافليلي « وله كتاب شرح معاني شعر المتنبّي »<sup>(113)</sup> . وسوى أولئك كثير .

ونعد من منصفيه راويته محمد بن احمد المغربي الذي ألف كتابين

- 
- (104) العمدة 2 : 266 ، وينظر راي ابن القارح في كتاب التنبسي ، في الصبح المنبى : 265 .  
(105) الابانة عن سرفات المتنبّي ( تنظر المقدمة ) .  
(106) (107) معجم الادباء 5 : 203 .  
(108) نفسه 5 : 202-203 .  
(109) الفتح على أبي الفتح : 35 ( بتحقيق عبدالكريم الدجيلي ) .  
(110) الواضح في مشكلات شعر المتنبّي : 9 .  
(111) ينظر نفسه : 9 .  
(112) تاريخ الادب العربي 2 : 90 .  
(113) معجم الادباء 1 : 316 .