

والأمراض العضوية التي تصيب المخ تسبب أيضا تدهورا في
المقدرة على التأليف الموسيقى . ويعتقد البعض أن هذه الظاهرة بدت
بوضوح في الأعمال الأخيرة «لشومان» وأيضا «لدونيزيتي»
و«لسميتانا» الذين عانوا جميعا من «زهري الجهاز العصبي» (هناك
شك في أن شومان أصيب بهذا المرض، إلا أنه كان يعاني من أعراض
مرض عقلي في المخ).

ومن المؤلفين المؤكد إصابتهم بزهري الجهاز العصبي هوجو وولف
(١٨٦٠-١٩٠٣) ولقد ظهرت أعراض المرض العقلي على وولف
فجأة في سبتمبر عام ١٨٩٧ حينما كان يعزف على البيانو في وسط
مجموعة من أصدقائه الذين دعاهم لستمعوا إليه، وفجأة ترك العزف
وأعلن على الحاضرين أن مالر مدير الأوبرا في فيينا قد أعفى من
منصبه، وأنه تولى هذا المنصب الآن. ولقد صدمت هذه الكلمات
أسماع ضيوفه، وتم نقله فورا إلى مصحة للأمراض العقلية. وبرغم
أن الحالة ظهرت فجأة، فإنه كان واضحا أن وولف يعاني من أعراض
زهري الجهاز العصبي منذ عام، وذلك من خلال الاضطراب الواضح
في سلوكه وعدم ثباته وتقلباته الانفعالية. والغريب أن وولف قبل
دخوله المصحة بستة أشهر كان قد أنهى مؤلفه «الأغنيات الثلاث
لمايكل أنجلو» وذلك في مارس عام ١٨٩٧. ولقد وصف أرك سام
هذا المؤلف بأنه ملئ بالانفعالات الحادة. وواضح أن تدهورا ضئيلا
قد أصاب وولف في قدرته على التأليف الموسيقى برغم إصابته
المتدهورة في المخ. وهذه النقطة قد حيرت العلماء كثيرا. فمعروف