

تقويم عام للاعبارات والمعايير

فأبو هلال - على سبيل المثال - يفرق بين "الصعود" و"الرقى" على أساس أن "الرقى أعم من الصعود" [ص19]. ويفرق بين الصفة بـ"رب" والصفة بـ"قادر" على أساس أن "الصفة بقادر أعم" [ص181]. ويفرق بين "الجمال" و"النبيل" على أساس أن "الجمال" أعم [ص258] ويفرق بين "الألم" و"الوجع" على أساس أن "الوجع" أعم [ص234].

ثم يلمس أبو هلال اختلاف الدلالة الشعورية واختلاف درجة الحدة بين الدوال المتقاربة: فالفرق بين "اليأس" و"القنوط" أن "القنوط أشد مبالغة من اليأس" [ص240]. والفرق بين "العذاب" و"الألم" أن العذاب أخص من الألم، وذلك أن العذاب هو الألم المستمر [ص234] والفرق بين "الفزع" و"الهلع" أن الفزع هو "انزعاج القلب بتوقع مكروه عاجل .. وأما الهلع فهو أسوأ الفزع" [ص237].

كذلك فإن أبا هلال يلمس الفروق التي تعكس جوانب أخلاقية فى دلالات الألفاظ، ومن ثم فهو يفرق -مثلاً- بين القول (يجب كذا) والقول (ينبغي كذا) على أساس "أن قولك: ينبغي كذا يقتضى أن يكون المبتغى حسناً سواء كان لازماً أو لا، والواجب لا يكون إلا لازماً" [ص221]. ويفرق بين "الرجاء" و"الطمع" على أساس أن "الرجاء لا يكون إلا عن سبب يدعو إليه ... والطمع ما يكون من غير سبب يدعو إليه ولهذا ذم الطمع. ولم يذم الرجاء" [ص239-240].

ولكن الاختلاف الواضح فى معالجة أبى هلال هو أنه لا يكتفى