

الفاروع : وهو عبارة عن عود من الخشب يصل طوله متراً وفي أسفله قطعة من الحديد في وسطها فتحة لإدخال العود بها ويستخدم لقطع الأشجار والخطب . وغيرها .

القدوم : وهو شبيه بالفأس إلا أن استخدامه يتم من جهة واحدة ، فالفتحة فيه من أعلى الحديدية .

العتلة : وهي قطعة من الحديد مستقيمة يزيد طولها على المتر، وطرف منها مدبب . وتستخدم لحفر الأرض الصلبة . . وغير ذلك .

المقلع : ويستخدمه المزارع في أثناء استواء الزرع لإبعاد الطيور وخاصة العصافير عن أكل العيش من السنابل ، حيث يكون في وسط الزرع مكان مرتفع يجلس فوقه الشخص ويسمى هذا المكان «الشرع» ، ويكون مع الشخص عدد كبير من الحصي الصغيرة ليستخدمها في «المقلع» ، والمقلع يتكون من قطعة صغيرة من الجلد ويُربط في طرفيها حبلان .

الكر : ويستخدم في الصعود إلى أعلى النخلة - خاصة إذا كانت طويلة ، ومن مناسبات الصعود لأعلى النخلة : في موسم التلقيح ، والتعديل ، والحزاف ، والجداد . واستخدام الكر يحتاج إلى ممارسة وشجاعة . . وفيه راحة كبيرة من المشقة والكلفة ، ويُصنع من جلود الإبل بعد تجفيفها ومن الحبال المختلفة .

المطحن : يكثر استخدام المطحن في أثناء موسم «الحراف» والمقصود حراف التمر والرطب من القنوان حيث يوضع في وسطه التمر . . وهو على شكل مقعر مرتفع الجوانب ومعمول من الخوص ، وله ممسك من الأعلى من الحبال .

الجلسة : يقترن اسم الجلسة بالتمر . إذ يُخزن فيها التمر لمدة طويلة ، ويتراوح ارتفاعها ما بين متر ونصف المتر إلى ثلاثة أمتار ، ولها باب صغير من أعلى إحدى