

— ٦١ —

ويتركنا نحن المصريات الخاملات الخجلات في ظلام الإهمال المهين .  
إن ارتياد المجتمعات ، عود الأوربية معرفة الحياة وعلمها فن الحديث  
الذى يظهر من المرأة كل جمالها الروحي ، إن الرجل المصرى أثنى ، ضيق  
الذهن . وهو يجسه المرأة المصرية في البيت كأنها خادمة . قد حرم هذه  
المسكينة أكبر فرصة لتكوين شخصيتها باتصالها بالرجال الأكثر منها ثقافة  
وتجربة وخبرة . وإذا تجرأت مصرية وذهبت بمفردها إلى أحد هذه  
المجتمعات ، ففى اليوم التالى تراها مضغة في أفواه العجائز وأصحاب  
الجرائد والمجلات .

نحن في بلد يتذوق فيه الناس الأفاويل والإشاعات تذوقه « للملوخية » .  
يلذ لي أن أثك هذه الأشياء المؤلمة رغم أنك عدونا ، إننى لا أشعر بذلك  
فأنا لا أكاد أتصورك في شكل بشرى ، أنت بالنسبة لى روح ، تفهم  
وتدرك كل ما أقول وما أحس . فأرجوا ألا تغضب لمحدثى إياك طويلا ،  
فلئن كان لك من الصبر ما يملك على قراءة خطابى هذا إلى النهاية ، فإني  
أكون عاجزة عن شكرك لما أعطيتيه من فرصة الترفيه عن نفسى الحبيسة ،  
بالإقضاء بكل هذا الكلام .

وأخيراً أتسخر منى أيضا بعد ذلك ؟ أفعلى ما شئت لكن افهم جيداً أن  
المصرية لم ترفع حجابها بعد . إنه ما زال على وجهها كثيفاً ثقيلًا خائفاً ،  
ولا بد أن تمضى سنون عديدة قبل أن تحرر المصرية نهائياً من هذه الأغلال  
التي تحطم شخصيتها .

« لا تظن بعد هذه الاعترافات أن فى مقدورى أن أكشف لك عن