

لا يحول عنه ويكرر الكلام بدون نهاية عن مظالم طفولته الشقية ، وحتى في يقاعته المبكرة جداً كان مزاجه المندفع يجعله فجأة غاضباً ميلاً إلى العنف كما لو أن قرينا مجنوناً مخيفاً يكمن وراء سحنته البيزنطية . ولم يكن يستطيع احد ان يتنبأ قط بما سيفعله حتى في أفضل اوقاته .

كانت أجمل حقبة في حياته عندما كان يشعر وهو في سن العشرين بأنه يرزح تحت تهديد من غضب إلهي ويرفع اصبع التوبه بفضل نفوذ ماكارى العجوز وبفضل زوجته الناعمة أنا ستاسيا . وكانت موسكو الجديدة قد اتسعت أمام ناظره وارتفعت الصلبان فوق المنازل التي أعيد بناؤها وسكب الكهنة الماء المبارك على البيوت الجديدة . وقد تمت تغطية اسقف المنازل بالطين لكي لا تتمكن الشرارات الخارجة من المداخن ان تتسبب في حريق جديد ولم تعد موسكو الجديدة مدينة من الخشب كما كانت من قبل وأصبح لبعض نوافذها اطارات من حديد كما أصبح للقنلة النادرة من بيوتها أساسات من حجر . ولكي يوقف دخول الهواء جهزوا الواجهاات بالطحالب أو غطوها بلحاء أشجار البتولة ، ولكن هذا التصرف الأخير كان أكثر خطراً من الخشب لأن النار كان بإمكانها ان تكمن هنا مدة طويلة في السرائم ما تلبث أن تلتهب بسرعة بفعل الريح ، ولم يكن في موسكو مطافىء ، ولم يكن فيها من ماء الا ما يجلب من النهر ، والصلاة كانت وحدها هي ما يحمي من الحريق .

ومع ذلك فان الشعب بعد المصائب التي ابتلاه بها الله استطاع ان يستعيد هدوءه وبدأ عهد جديد . ولكي يحسن القيصر الاحتفال بهذه المناسبة قرر بتأثير من نصائح أرداتشيف وسيلفستر أن يقوم بعمل يجعل منه اباً للشعب . ففي عام ١٥٥٠ بعد عيد ميلاده بقليل دعا لانعقاد مجلس يمثل النبلاء والشعب كان ينبغي أن ينعقد في الهواء الطلق في ميدان الكريملين الكبير . وهياً لانعقاده بالصوم والصلاة وتناول القربان السذي سيساعده بدعم من جسد السيد المسيح ودمه على أن يعلن أمام رعاياه بدء سياسة جديدة في روسيا ، وتوجه الى المتروبوليت بهذه الكلمات :