

## المشهد السادس

**سولانج :** ( بمفردها مع ليفاسين فوق خشبة المسرح ، فى أحد جوانبها ) مسكين يا عزيزى .. تلحق لسنانك عند مشاهدتك انجيليكا كما يلحس القط اللحم المتدد . أما هى فهى لا تلاحظ وجودك على الاطلاق . اننى لأشعر من أجلك بالألم . أتريدها حقا ؟! سأساعدك . سأثقف معها على موعد ! يصعب على أن أتوقع النتيجة ، ولكن بمقدور المرأة أن تقنع المرأة الأخرى أفضل من الرجل !!

**ليفاسين :** هراء .. اننى فى حاجة الى ابنة أرنوا كحساجتى لجليد العام الماضى الذى ذاب وكأنه لم يوجد . فان كنت حقيقة تريدين مساعدتى - كما تقولين - فلتشغلى نفسك قليلا «بالزعيم» . ففى ظنى أن أرنوا يريد أن يلفه من بين أصابعه .. فلتتأكدى من أن هؤلاء « المصلحين المدعين » سيففون حقا حائلا دون حدوث هذا الاضراب بمصانع أرنوا .. فبدون اشتراكهم فيه ، لن يكون هناك أى أمل فى نجاحه . أفهمت ما أعنيه ؟! ويعنى هذا أن أرنوا سينفذ تعاقدته الجديد فى وقته المطروح ، وفى الظروف التى فرضها هو بنفسه . ما رأيك ؟

**سولانج :** ( بضجر ) دائما ما تشعرنى بالملل تلك الاضرابات . اننى لن أحرك ظفرا فى اصبعى لمصالح هذا الغباء . أستطيع أن أتحدث مع « ارنوا الصغيرة » ، كى تصيح خاتما فى اصبعك - بمقدورى فعل ذلك ؛ ولكنى لن أقحم نفسى فى اضرابات .

**ليفاسين :** ( مقاطعا فى غضب ) ليس الأمر متعلقا بالاضراب . كاضراب ، انما المسألة نصف مليار فرنك سيسحبها ارنوا من أمام انفى !!

**سولانج :** ( فى استخفاف ) نصف مليار .. صحيح ما تقول ؟!