

وذلك فى نهاية الكلام عن جزر هاواى ، وبداية الكلام
عن الولايات المتحدة الأمريكية ، وذلك بدون أى تعليق
أو توضيح لمعنى الرسم وبدون ان يكون له صلة بالكلام
المقابل له ، والذي يدور حول احتفالات جزر هاواى
برأس السنة • ثم وصف لبعض مظاهر الحياة فى
الولايات المتحدة الأمريكية •

وبالرجوع للكتاب الأصيل نجد فى مجموعة الصور
التابعة لجزر هاواى صورة بالأبيض والأسود لمجموعة
من الرجال والنساء من الواضح جدا أنهم يمارسون
الرياضة فى الهواء الطلق ويرافق الصورة التعليق
التالى :

« كل هؤلاء أمريكيان قادمون من طوكيو فى طريقهم
الى أمريكا متوقفين فى هونولولو من أجل الرقص
والراحة بعد ذلك • • وكل هذه الجاليل الريفية
احدى الموضوعات فى جزر هاواى » (١) •

وهكذا ، فان الرسوم يوجد عام فى الكتاب ليست
دقيقة ، ولا تعبر بالقدر الكافى عن الموضوع أو النص
المرافق لها • الى جانب عدم وجود أى تعليق يوضح

(١) أنيس منصور • حول العالم فى ٢٠٠ يوم • ط ٩ • • (الصورة رقم ٥)
فى مجموعة الصور التابعة لجزر هاواى ص ٥٠٣ •