

## باب الطويل (١)

وهو على ثمانية أجزاء :

فعولن مفاعيلن فعولن مفاعيلن (٢) فعولن مفاعيلن فعولن مفاعيلن

وله عروض واحدة (٣) ، وثلاثة أضرب .

فعروضه أبداً (٤) مقبوضة (٥) مالم يُصرَّع (٦) (٤) ، ووزنها (مفاعيلن) .

وضربها الأول سالم [ ووزنه مفاعيلن ] (٧) ، وبيته :

أبا مُنذِرٍ كانت غروراً صحيفتي ولم أعطكم في الطوع مالي ولا عرضي (٩)

---

(١) هو أصل الدائرة العروضية الأولى ، دائرة المختلف ، وأول بحورها ، وسمي بذلك لأنه طال بهتمام أجزائه ، ولأنه أطول الشعر فليس في أوزان الشعر ما يبلغ عدد حروفه التي تبلغ ثمانية وأربعين ، ولأن كل تفعيلة من تفعيلاته تبدأ بوتد ، والتوتد أطول من السبب . (العمدة ١ / ١٣٦ ، الوافي ٣٧) .

(٢) في ( ف ) : ( مفاعيلن ) ، وهي كذلك في أصل الدائرة .

(٣) في ( ب ) و ( ف ) : ( واحد ) .

(٤) ساقطة في ( ب ) و ( ف ) .

(٥) القبض : حذف الخامس الساكن فتتحول ( مفاعيلن ) إلى ( مفاعيلن ) . (الاقناع ٥) .

(٦) التصريع : تغيير صيغة العروض لتلائم صيغة الضرب (القوافي ٦٤) .

(٧) زيادة في ( ب ) و ( ف ) .

(٨) في ( ف ) : ( غرور ) .

(٩) البيت لطرفة بن العبد . (ديوانه ٦٦) (وروايته بالطوع) ، (الفصول والغايات ١ / ٩٥) ،

(الوافي ٣٧) . (القسطاس ٩٥) (مجموع المتن ٢٩٦) (الاقناع ٥) (مفتاح العلوم ٥٢٨)

(الإرشاد الشافي ٤٠) (العمدة ١ / ١٩٤) .