

أؤسس بيتًا وكان أن تعرّفت إلى فتاة كنت أعرف شقيقها فتزوجنا وزوجنا عائلتيًا تقليديًا . . إنما أنا شعرت بأنها تحبني ولكن للأسف كان حب من طرف واحد . ومن عندي كان الحب عاديًا، حبًا زوجيًا، إنما ليس الحب اللى هو الغرام . الغرام ده كان عندي أحيانًا إنما لامرأة لا تحبني . . إنما فيما يتعلق بالزواج . كنت أتمنى أن يكون الحب متبادلاً . هى كان عندها الحب . إنما بعد الزواج، كنت أنظر إليها كزوجة كانت صالحة وكويسة وتخاف على عملى إنما كنت أتمنى لو تبادلنا الحب . لو كانت جارتى وتبادلنا النظرات من بعد، فلربما نشأ حب أو كتبت حول ذلك كتاب . إنما لم يحصل أن كان الحب أساس الزواج عندي . طبعًا كنت أودها وقد حزننت على وفاتها ولكن الحب معها بالنسبة لى كان حبًا زوجيًا . . وكانت هى تشعر بهذا منى وهى على سرير الموت ولا تصدق أننى سأزعل عليها . . كانت تقول لى : أنت ح تزعل علىّ لما مّوت؟ يعنى مش مصدقة أن أنا ح ازعل . . وفى الواقع أنا زعلت وشعرت بحاجتى إليها فى الشيخوخة . لو كانت موجودة لما تركتني أبدًا ولكننا سافرنا للعلاج، لنقاها فى الخارج .

الواحد يتزوج عادة من أجل أن تكون إلى جانبه واحدة فى شيخوخته . أنا بالعكس وصلت إلى الشيخوخة، ومرضت، والزوجة غير موجودة . .

□ حتى أيام باريس؟

- لا . أبدًا . كل الذين سافروا معى وجدوا فرنسية خرجوا معها يوم السبت إلا أنا . كيف حصل ذلك . لقد حصلت فى فرنسا، فى زمن الشباب، ثقافةً وفناً وما إلى ذلك إلا مسألة المرأة يومها، فلربما كان مصيرى قد تغير بسبب ذلك . لو ارتبطت يومها بواحدة، كنت تزوجت ولربما بقيت هناك ولم أعد إلى مصر . أبقى فى باريس وكان هناك يومها استعداد للبقاء فى باريس ريشما تسمح بعض الظروف العائلية التى كانت قائمة يومها ولكن القدر كان موجودًا . وقد التقيت أحيانًا كثيرة بسيدات جميلات، ولكن من غير حبّ . الحب كان قد انتقل إلى الزوجة الهادئة ولم يحصل لى مغامرات .

كان مصيرى أن أتفرغ للكتابة دون أن تشغلنى شواغل أخرى . بعض الناس يظنون أنه كانت لى مغامرات عاطفية ولكن هذا غير صحيح كما أقول لك . كانت مغامرات ولكن على الورق . الورق هو المغامرات، وأنا لا أحب أن أتباهى بكل