Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

النوع . وإنه لمن المزعج لي كثيراً أن أجلس هذا المساء مقابلك وأحتفظ بك أسيرة . ياله من مصير ! وعما قريب ستصبحين أسيرة في السنغال ، أترين هذا .

خسارة أن تكوني قادرة في بعض الأحيان على إيلامي قليلاً وألا أكون قادراً على حماية نفسي جيداً . لأن صورتك ناعمة جداً هذا المساء . لو كنت أكتب الشعر لقلت كثيراً من الأشياء الجميلة . لقلت : «صورتك - من أول السطر - تزن وزن يمامة . . . » . شيء فاتن . وأيضاً شيء محبب . لا أعرف إن كنت تفهمين كم هذا فاتن . هذا الطير الذي أعطيت له صورة الشيء الذي لا يدوم . نفخة بسيطة وبصبح حراً . لسوء الحظ أحياناً يكون الأمر ثقيلاً كالبلاطة . أمام صندوق بريدي أنفخ . لكن البلاطة تثقل مع ذلك .

هو ذا إنك تستحقين مثل هذه الرسالة . وهي من ناحية أخرى ليست موجهة لك . وأنا يحق لي تماماً أن أتحدث مع نفسي . فتحت حقائبي قليلاً ولكن بطريقة مواربة .

الآن إذا كنت تتوقعين أن أقول لك تاريخ سفري وأخبرك كيف الطقس وما هي وجبة عشائي ، فإنك لن تحصلي على شيء . لدي في سان موريس صندوق كبير أطوي في