

الهوامش:

- (١) مندور، محمد: الأدب ومذاهبه. ص ٨٥.
- (٢) بالزك، أونوريه: الأب غوريو. منشورات عويدات. الطبعة الأولى بيروت ١٩٦٢. ص ١١٧.
- (٣) دوستوفسكي، فيدور: الجريمة والعقاب. ترجمة الدكتور سامي الدروبي. الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ح ١ - القاهرة ١٩٧٠. ص ٤٩٥.
- (٤) المصدر نفسه. ص ٤٩٦ - ٤٩٧.
- (٥) دوستوفسكي، فيدور: الجريمة والعقاب. ج ١. ص ١٦١ - ١٨١.
- (٦) شتاينيك، جون: عنقيد الغضب، ترجمة سعد زهران. دار المعارف. القاهرة ١٩٧١. الجزء الأول ص ٤٩.
- (٧) دوستوفسكي، فيدور: الأخوة كارامازوف. ترجمة الدكتور سامي الدروبي. دار الكاتب العربي للطباعة والنشر. القاهرة ١٩٦٩. ج ٢ ص ٧٥.
- (٨) بيس، ريتشارد: دوستوفسكي (دراسة لرواياته العظمى) ترجمة عبد الحميد الحسن. وزارة الثقافة. دمشق ١٩٧٦. ص ٦١ - ٦٥.
- (٩) وهو الداء الذي كان يعاني منه دوستوفسكي نفسه.
- (٩) مندور، محمد: نماذج بشرية. دار المعرفة. ط ٣. القاهرة ١٩٦١. ص ٢٩٠.
- (١٠) دوستوفسكي، فيدور: الأبله. ترجمة الدكتور سامي الدروبي. الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر. القاهرة ١٩٧٠. ج ٢. ص ١٥.
- (١١) دوستوفسكي، فيدور: الإخوة كارامازوف. ترجمة الدكتور سامي الدروبي. دار الكاتب العربي للطباعة والنشر. القاهرة ١٩٦٩. ج ١. ص ١٢.
- (١٢) دوستوفسكي، فيدور: الإخوة كارامازوف. الجزء الأول. ص ٣٢٧.
- (١٣) فيدور دوستوفسكي: الإخوة كارامازوف. الجزء الأول ص ٣٣٦.
- (١٤) دوستوفسكي، فيدور: الإخوة كارامازوف. الجزء الثاني ص ٦٠.
- (١٥) دوستوفسكي، فيدور: الإخوة كارامازوف. الجزء الثالث ص ٢٧٣.
- (١٦) دوستوفسكي، فيدور: الإخوة كارامازوف. الجزء الأول ص ٤٤٩.
- (١٧) بيس، ريتشارد: دوستوفسكي. ص ٣٤٢.