Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

« ... فقد أقبل أساتذة جدد ملكوا عليه أمره واستأثروا بهواه ، فهذا الأستاذ كارلو نالينو المستشرق الايطالى يدرس باللغة العربية تاريخ الأدب والشعر الأموى ، وهذا الأستاذ سنتلانا يدرِّس باللغة العربية أيضًا وفى لهجة تونسية عذبة تاريخ الفلسفة الإسلامية وتاريخ الترجمة خاصة ، وهذا الأستاذ ميلونى يدرس باللغة العربية كذلك تاريخ الشرق القديم ، ويتحدث إلى الطلاب عن أشياء لم يتحدث عنها أستاذ قبله فى مصر ، فهو يفصل تاريخ بابل وآشور ويذكر الكتابة المسمارية ويتحدث عن قوانين حامورابى والفتى يفهم عن هؤلاء الأساتذة كل ما يقولون[٩] » .

* نالينو .

« ... ولم ينس الفتى يومًا قرر فيه الطلاب أن يضربوا عن درس الأستاذ نالِّينو الايطالى ، لأن إيطاليا أعلنت الحرب على تركيا ، وأرسلت سفنها غازية لطرابلس[١٠] » .

* لافونتين .

« ... قد دخلا غرفة الدرس ولبثا فيها ساعة كاملة ، لم يفهما فيها حرفًا مما سمعا ، ولم يميز إلا لفظًا واحدًا هو لافونتين ، الذى كان يتردد كثيراً جدًّا على لسان الأستاذ[١١] » .

* فندق .

« ... ودعاه إلى أن يزوره فى فندقه[١٢] » .

* مارسيليا — مونبيليه — باريس — أوتل .

« ... ويبلغ الرفاق مدينة مونبيليه التى أمرتهم الجامعة أن يطلبوا العلم فيها عامهم ذاك ، ولا يذهبوا إلى باريس حتى يؤذن لهم فى الذهاب إليها ، وهم يبلغون تلك المدينة مع الليل ، وهم يجهلون من أمرها كل شىء ، ولكن رفيقهم ذلك الذى نيف على

---

(٩) الأيام ج ٣ ص ٣٤ .
(١٠) الأيام ج ٣ ص ٤٢ .
(١١) الأيام ج ٣ ص ٤٣ .
(١٢) الأيام ج ٣ ص ٣٥ .