

تسجيل النسخة الإنجليزية من شريطها الجديد . في يوم الجمعة
واصلت التسجيل من الساعة الثانية مساء وحتى صباح السبت
ثم نامت ثلاث ساعات وقامت لتواصل التسجيل حتى الثالثة
مساء . في تلك الليلة تمكنت من النوم بضع ساعات ثم
استيقظت مبكرة صباح الأحد لتسافر إلى ليما . وهناك وفي
منتصف يوم الاثنين سجلت برنامجاً تلفزيونياً ، ثم قدمت
عرضاً على الهواء وشاركت في الساعة الرابعة في برنامج
تجاري وتوجهت لتحضر إحدى حفلات الدعاية وظلت بها حتى
الفجر .

في اليوم التالي التاسع من فبراير أجري معها أحد
عشر لقاء بين صحفي وتلفزيوني وإذاعي مدة كل منها نصف
ساعة . واستمر ذلك من العاشرة صباحاً وحتى الخامسة مساء
مع فترة توقف لم تزد عن الساعة لتناول الغداء . كان ينبغي أن
تعود بشكل عاجل إلى ميامي ولكن كان عليها أيضاً أن تتوقف
لبعض الوقت في بوجوتا لتقدم التعازي والمواساة إلى ضحايا
زلزال أرمينيا . في تلك الليلة لحقت بأخر طائرة متجهة إلى
ميامي حيث مكثت فيها أربعة أيام ثم غادرتها بسبب ارتباطات
في إسبانيا وباريس . استطاعت أيضاً أن تستقطع بعض الوقت
لتعمل مع المطربة جلوريا استيفان في ترجمة أسطواناتها إلى
الإنجليزية واستمر العمل من بعد الغداء يوم السبت وحتى
الرابعة والنصف فجر الأحد . عادت شاكيرا إلى منزلها مع
أول أضواء النهار حيث تناولت فنجاناً من القهوة وكسرة خبز
واستلقت لتنام بما كان عليها من ملابس . بعد ساعة ونصف